



PROGRAMME

Architecture

12 – 19
fév. 2020

Texte, mise en scène et installation

Pascal Rambert

Avec

EMMANUELLE BÉART

AUDREY BONNET

ANNE BROCHET

MARIE-SOPHIE FERDANE

ARTHUR NAUZCYIEL

STANISLAS NORDEY

DENIS PODALYDÈS

sociétaire de la Comédie-Française,
en alternance avec **PASCAL RÉNÉRIC**

LAURENT POITRENAUX

JACQUES WEBER

Et en alternance

CÉLESTINE BEGALLA LOUYER

CÉSARÉE GENET BONNET

ROSE POITRENAUX

Lumière **Yves Godin**

Costumes **Anaïs Romand**

Musique **Alexandre Meyer**

Collaboration artistique **Pauline Roussille**

Conseiller mobilier **Harold Mollet**

Chorégraphe associé **Thierry Thieû Niang**

Professeur de chant **Francine Acolas**

Répétitrices **Clémence Delille, Aliénor Durand**

Régie générale **Alessandra Calabi**

Régie lumière **Thierry Morin**

Régie son **Lauriane Rambault**

Régie plateau **Antoine Giraud**

Habilleuse **Marion Regnier**

Direction production **Pauline Roussille**

Administration de production **Juliette Malot**

Coordination, Logistique **Sabine Aznar**

Production déléguée : structure production

Coproduction : Festival d'Avignon, TNS - Théâtre national de Strasbourg, TNB - Théâtre national de Bretagne à Rennes, Théâtre des Bouffes du Nord, Bonlieu - Scène nationale d'Annecy, Les Gémeaux - Scène nationale, La Comédie de Clermont-Ferrand - Scène nationale, Le Phénix - Scène nationale de Valenciennes Pôle Européen de création, Célestins - Théâtre de Lyon, Emilia Romagna Teatro Fondazione

Résidence à la FabricA du Festival d'Avignon

Remerciements à Nanterre-Amandiers, Centre dramatique national

Spectacle créé le 4 juillet 2019 dans la Cour d'Honneur du Palais des Papes, Festival d'Avignon

Le texte d'Architecture est publié aux éditions Les Solitaires Intempestifs

COPRODUCTION

● **GRANDE SALLE**

⌚ **HORAIRES**

20h - dim. : 16h
Relâche : lun.

⌚ **DURÉE**

3h sans entracte

RETROUVEZ-NOUS SUR
theatredesclestins.com



BAR-RESTAURANT L'ÉTOURDI

Ouvert avant et après le spectacle.
Possibilité de pré-commander en ligne :
letourdi.restaurant-du-theatre.fr

LIBRAIRIE PASSAGES

Retrouvez les textes de notre
programmation dans l'atrium, en
partenariat avec la librairie Passages.

L'équipe d'accueil



est habillée par MAISON MARTIN MOREL

La marque Patrice Mulato - soins capillaires professionnels naturels - soutient l'accueil des artistes de la saison 2019/2020 aux Célestins, Théâtre de Lyon. patricemulato.com



© JEAN-LOUIS FERNANDEZ

Note d'intention

Après *Clôture de l'amour* pour Audrey Bonnet et Stanislas Nordey. Après *Avignon à vie* pour Denis Podalydès. Après *Répétition* pour Emmanuelle Béart, Audrey Bonnet, Stanislas Nordey et Denis Podalydès. Après *Argument* pour Marie-Sophie Ferdane et Laurent Poitrenaux. Après *De mes propres mains* et *L'Art du Théâtre* pour Arthur Nauzyciel. Après *Une vie* pour Denis Podalydès.

Et après 25 ans d'attente - le temps c'est merveilleux - je dis à Jacques Weber je veux écrire pour toi, et que tous ces noms et le tien se lient dans *Architecture*, ainsi que pour vous Anne Brochet et Pascal Rénéric.

ARCHITECTURE EST UN MEMENTO MORI POUR PENSER NOTRE TEMPS.

Pour chacun et pour eux tous, réunis, Pascal Rambert écrit *Architecture*, une brutale histoire de famille qui s'apparente à un naufrage. Aux lendemains de la première guerre mondiale et aux portes de l'Anschluss, au sein d'une période nourrie d'espoir et de combats, chaque membre de cette famille, aussi brillant soit-il - compositeur, architecte, philosophe, écrivain, scientifique, actrice, peintre - pense encore que donner sa vie pour la pensée et la beauté a un sens. Mais si eux, les plus talentueux des talentueux, n'ont pu empêcher le sang, comment ferons-nous si le sang se présente à nouveau ?

PASCAL RAMBERT

À VOIR AUX CÉLESTINS



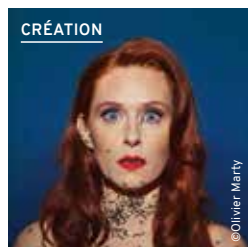
CRÉATION

10–20 mars 2020

Merci la nuit

Raphaël Defour

Une escapade poétique autour des figures archaïques et contemporaines de la sorcière.



CRÉATION

11–21 mars 2020

Bug

Tracy Letts / Emmanuel Daumas

Schizophrénie paranoïaque ? Complot de science-fiction ? Emmanuel Daumas entraîne Audrey Fleurot dans les eaux troubles d'une passion amoureuse dévastatrice.



24 mars – 4 avr. 2020

Convulsions

Hakim Bah / Frédéric Fisbach

Les Convulsions d'Hakim Bah transportent le tragique antique dans l'ordinaire de nos sociétés. Réjouissant à plus d'un titre. LA TERRASSE



04 72 77 40 00 | THEATREDESCELESTINS.COM



VILLE DE
LYON

GRANDLYON
la métropole

