

Célestins
THÉÂTRE DE LYON

4 > 8 DÉC. 2018

COPRODUCTION

DÈS
12 ANS

Scala

Conception, mise en scène, scénographie
YOANN BOURGEOIS



04 72 77 40 00 | THEATREDESCELESTINS.COM

Scala

Conception, mise en scène, scénographie
YOANN BOURGEOIS

Avec MEHDI BAKI, VALÉRIE DOUCET, DAMIEN DROIN, NICOLAS FAYOL en alternance avec OLIVIER MATHIEU, ÉMILIE JANNETEAU, FLORENCE PEYRARD, LUCAS STRUNA

Acrobate, jongleur, danseur, acteur, metteur en scène... Yoann Bourgeois se définit avant tout comme un adepte du jeu. Il nous présente sa dernière création autour du réel et de l'imaginaire.

Yoann Bourgeois aime s'approprier toutes sortes de lieux. On a ainsi pu voir ses recherches sur le mouvement et l'équilibre dans des édifices historiques, des parcs, des friches urbaines... « Ce sont les espaces que j'investis qui m'inspirent une dramaturgie, et non l'inverse. » Après le Panthéon à Paris ou le Domaine d'O à Montpellier, l'artiste de cirque a imaginé un spectacle pour la renaissance du théâtre La Scala Paris.

Lieu emblématique du music-hall à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle, La Scala Paris rouvre aujourd'hui ses portes et devient, le temps d'une création, le terrain de jeu de Yoann Bourgeois. Perches, trappes, ponts motorisés sont les agrès lui permettant d'explorer toutes les résonances de son art aérien. Aux Célestins, Scala continue de faire s'entrelacer réel et imaginaire. L'espace du théâtre n'est plus ici le médium abstrait d'un monde à concevoir, mais la matière même du poétique.

À PROPOS DE YOANN BOURGEOIS

Yoann Bourgeois [révolutionne] cet art millénaire du cirque.
LE POINT

Ce point de suspension est un moment d'une poésie suprême, aux confins de l'équilibre et de la chute. [Yoann Bourgeois] le donne à voir avec une grâce infinie. **LE FIGARO**

Acrobate-magicien, trampoliniste-danseur, Yoann Bourgeois (...) s'est fait remarquer par sa quête de sensations fines et jusqu'au-boutistes en inventant de nouveaux moyens pour filer un méchant vertige au réel. **FRANCEMUSIQUE.FR**

- ⌚ **HORAIRE**
20h
- ⌚ **DURÉE ENVISAGÉE**
1h
- 😊 **À PARTIR DE 12 ANS**
- 👁️ **SPECTACLE VISUEL**
conseillé au public sourd et malentendant
- 📅 **RÉSERVATIONS**
theatredescelstins.com
04 72 77 40 00
- € **PRIX DES PLACES**
Tarifs : 10 € à 38 €
Jeunes -26 ans : 9 € à 19 €

PHOTOS, VIDÉOS ET AUTRES INFOS
theatredescelstins.com

SUIVEZ-NOUS SUR [f](#) [t](#) [i](#) [v](#)

BAR-RESTAURANT L'ÉTOURDI

Formules pour se restaurer et prendre un verre, avant et après le spectacle. Possibilité de pré-commander en ligne.
letourdi.restaurant-du-theatre.fr

Production : Les Petites Heures, La Scala – Paris
Coproduction : Théâtre de Namur (Belgique), Le Printemps des Comédiens – Montpellier, La Criée – Théâtre national de Marseille, CCNZ – Centre chorégraphique national de Grenoble, Célestins – Théâtre de Lyon, Le Liberté – Scène nationale de Toulon, Mars - Mons Arts de la scène (Belgique), Théâtre national de Nice