

À l'occasion de la dernière création du KnAM Théâtre le 14 octobre 2025 au Théâtre des Célestins, les **éditions Koïnè** qui œuvrent dans le théâtre contemporain depuis 2011, présentent leur dernière publication.

Désormais en exil en France, le KnAM Théâtre interroge encore et toujours le récit que la Russie se forge d'elle-même. Sa méthode de travail, basée sur le vécu des comédien·ne·s, leurs témoignages, ceux de leurs proches, ainsi que d'inconnu·e·s, offre un aperçu de la réalité de la Russie d'aujourd'hui et d'hier.



« Les 3 textes **Le Bonheur**, **Nous ne sommes plus...** et **I'm fine** constituent la première publication vouée à cette aventure peu commune qu'est le KnAM Théâtre. Tatiana Frolova est née et a grandi dans une petite ville de l'extrême Est de la Russie, que des milliers de kilomètres et 7 fuseaux horaires séparent de Moscou (...)

Le fait qu'il y ait une troupe à Komsomolsk-sur-Amour est déjà un miracle puisque les théâtres indépendants en Russie se comptent sur les doigts d'une seule main. Tatiana Frolova restant l'animatrice, initiatrice des choix, des orientations et signant les mises en scène. (...) Conçus loin de la Russie, ils ne parlent cependant que d'elle, d'un pays où ils ne sont plus mais où ils vivent encore par leur langue, leur mémoire, leurs gênes, où ils ont laissé enfouie, sous un oreiller de neige, une part de leur âme et de leur identité malmenée, perdue... » écrit Jean-Pierre Thibaudat dans la préface de l'ouvrage.

*« Dans notre pays, nous avons arrosé notre arbre -
notre théâtre - pendant 37 ans.
Chaque jour, nous en avons pris soin et y avons cru...
Mais l'arbre n'a jamais fleuri...
Et pourtant, il a donné de nouvelles pousses ici...
Parfois, ça se passe comme ça. »*

Tatiana Frolova

ISBN 979-10-94828-92-2
ouvrage à paraître le 14 octobre 2025

www.edition-koine.fr/knam-théâtre/
www.theatredescelestins.com/

contacts : koine.editions@gmail.com
Marie-Pierre Cattino : 06 12 46 71 85
Christian Bach : 06 12 55 85 03

