

INTERNATIONAL Québec / Canada

PROGRAMME

Albertine, en cinq temps

De **Michel TREMBLAY**

Mise en scène **Lorraine PINTAL**



Albertine, en cinq temps

De **Michel TREMBLAY**

Mise en scène **Lorraine PINTAL**

Avec

Lise Castonguay, *Albertine, 60 ans*

Éva Daigle, *Albertine, 40 ans*

Martine Francke, *Madeleine*

Monique Miller, *Albertine, 70 ans*

Madeleine Péloquin, *Albertine, 30 ans*

Marie Tifo, *Albertine, 50 ans*

Assistance à la mise en scène et régie : Bethzaïda Thomas

Scénographie : Michel Goulet

Lumière : Denis Guérette

Costumes : Sébastien Dionne

Musique : Jorane

Maquillages : Jacques-Lee Pelletier

Directeur technique : Louis Héon

Chef machiniste : Pat Carroll

Chef électricien : Claude Plante

Chef sonorisateur : Pierre Veniot

GRANDE SALLE

HORAIRE

20h

Sam 16h, 20h

DURÉE

1h30

 www.celestins-lyon.org

 [Celestins.theatre.lyon](https://www.facebook.com/Celestins.theatre.lyon)

 [@celestins](https://twitter.com/celestins)

 [Theatrecelestins](https://www.youtube.com/Thatrecelestins)

BAR L'ÉTOURDI

Au cœur du Théâtre des Célestins, au premier sous-sol, découvrez des formules pour se restaurer ou prendre un verre, avant le spectacle.

POINT LIBRAIRIE

Les textes de notre programmation vous sont proposés en partenariat avec la librairie Passages.

covoiturage

GRAND LYON

Pour vous rendre aux Célestins, adoptez le covoiturage sur www.covoiturage-pour-sortir.fr

Une coproduction Théâtre du Nouveau Monde (Montréal) et Théâtre du Trident (Québec).

Le Théâtre du Nouveau Monde est subventionné par le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada et le Conseil des arts de Montréal.



© Yves Renaud

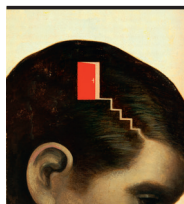
NOTE D'INTENTION

Lorsque j'entre dans l'univers d'un texte dramatique, je ne pense pas tout de suite à la mise en scène. Je piste le texte, j'épouse le souffle des personnages, je bats au rythme de l'écriture. J'essaie d'en délivrer le sens. Avec *Albertine, en cinq temps*, la partition musicale imaginée par Michel Tremblay impose sa forme de concerto pour cinq voix plus celle de l'autre, la sœur, Madeleine, instrument désaccordé aux pulsions des âges d'Albertine. Ce qui m'a happée dès les premières lectures, c'est la vérité poignante des témoignages : la violence de ces femmes prisonnières d'un même destin, la rage qui les dévore, l'absence d'amour qui les déchire, l'envie fulgurante de vivre, même mal, même en marge de la vie. Devant cette souffrance bien réelle, le théâtre ne peut rester indifférent.

Avec le scénographe Michel Goulet, l'inventeur des lumières, Denis Guérette, le créateur des costumes, Sébastien Dionne, Jorane, l'alchimiste des sonorités musicales et tous les artistes et artisans qui se sont penchés sur le destin tragique d'Albertine, nous avons créé un espace métaphorique à partir de ses escaliers de solitude qu'elles gravissent avec courage. Avec les comédiennes qui se sont investies totalement dans la peau des multiples Albertine et de Madeleine, nous avons voulu ancrer la parole de Michel Tremblay dans le monde d'aujourd'hui, souligner que - même après trente ans de création - la pièce est toujours aussi actuelle puisqu'elle met en scène la résilience des femmes, leur courage, leur détermination et leur rage de vivre qui ne s'éteindra jamais.

Lorraine PINTAL

À VOIR PROCHAINEMENT AUX CÉLESTINS



COPRODUCTION - INTERNATIONAL QUÉBEC / CANADA

887

EX MACHINA / Robert LEPAGE

Avec Robert Lepage

13 — 21
nov. 2015



CRÉATION

La Journée d'une rêveuse
(et autres moments...)

COPI / Pierre MAILLET

Avec Marilú Marini et Lawrence Leherissey (piano)

17 — 28
nov. 2015



COPRODUCTION

Le Roi Lear

William SHAKESPEARE / Olivier PY

Avec Jean-Damien Barbin, Moustafa Benaïbout, Nâzım Boudjenah (pensionnaire de la Comédie-Française), Amira Casar, Céline Chéenne, Eddie Chignara, Matthieu Dessertine, Émilien Diard-Detoeuf, Philippe Girard, Damien Lehman, Thomas Pouget, Laura Ruiz Tamayo, Jean-Marie Winling

25 — 28
nov. 2015



La Colère du Tigre

Philippe MADRAL / Christophe LIDON

Avec Claude Brasseur, Yves Pignot, Sophie Broustal, Marie-Christine Danède

1^{er} — 12
déc. 2015

Célestins
THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 | WWW.CELESTINS-LYON.ORG

L'équipe d'accueil est habillée par Antoine & Lili^{PARIS}

