

COPRODUCTION

# ACTRICE

---

PASCAL RAMBERT



---

PROGRAMME

COPRODUCTION

# ACTRICE

TEXTE ET MISE EN SCÈNE  
PASCAL RAMBERT

AVEC

MARINA HANDS, *Eugenia, actrice*  
AUDREY BONNET, *Ksenia, sa sœur*  
RUTH NÜESCH, *Galina, mère d'Eugenia et Ksenia*  
EMMANUEL CUCHET, *Eugeni, père d'Eugenia et Ksenia*  
JAKOB ÖHRMAN, *Pavel, mari d'Eugenia*  
ELMER BÄCK, *Igor, mari de Ksenia*  
YUMING HEY, *Ivan, infirmier*  
LUC BATAÏNI, *Alexander, acteur*  
JEAN GUIZERIX, *Sergueï, acteur*  
RASMUS SLÄTIS, *Stanislav, prêtre*  
HÉLÈNE THIL, *Polina, actrice*  
LAETITIA SOMÉ, *Svetlana, actrice*  
LYNA KHOUDRI, *Yulia, fille d'Eugenia*  
ANAS ABIDAR en alternance avec  
NATHAN AZNAR, *Dimitri, fils d'Eugenia et Pavel*

Lumière Yves Godin

Costumes Anaïs Romand

Scénographie Pascal Rambert

Assistante à la mise en scène Pauline Roussille

Régie générale Alessandra Calabri

Régie lumière Thierry Morin

Régie plateau Camille Jamin

Spectacle créé le 12 décembre 2017 au Théâtre des Bouffes du Nord à Paris

Production : structure production et C.I.C.T. - Théâtre des Bouffes du Nord  
Coproduction : Théâtre national de Strasbourg, TNB – Théâtre national de Bretagne à Rennes, Célestins – Théâtre de Lyon, le phénix – Scène nationale Valenciennes pôle européen de création, Bonlieu – Scène nationale Annecy, Théâtre de Gennevilliers – Centre dramatique national, Le Parvis – Scène nationale Tarbes-Pyrénées, L'Apostrophe – Scène nationale Cergy-Pontoise & Val d'Oise  
Avec le soutien de l'Institut Français Berlin et l'Institut Français de Finlande  
Le texte *Actrice* est publié aux éditions Les Solitaires Intempestifs.

GRANDE SALLE

6 – 10  
MARS 2018

⌚ HORAIRE

20h

⌚ DURÉE

1h50



© JEAN-Louis FERNANDEZ

#### POINT LIBRAIRIE

Les textes de notre programmation vous sont proposés en partenariat avec la librairie Passages.

#### PHOTOS, VIDÉOS ET AUTRES INFOS

[theatredescelestins.com](http://theatredescelestins.com)

#### PARTAGEZ VOS ÉMOTIONS

[@celestins.theatre.lyon  
\[@celestins  
\\[@theatrecelestins  
\\\[@thcelestinslyon\\\]\\\(https://instagram.com/thcelestinslyon\\\)\\]\\(https://youtube.com/theatrecelestins\\)\]\(https://twitter.com/celestins\)](https://facebook.com/celestins.theatre.lyon)

#### BAR-RESTAURANT L'ÉTOURDI

Au cœur du Théâtre des Célestins, découvrez des formules pour se restaurer ou prendre un verre, avant et après le spectacle. Possibilité de pré-commander en ligne pour éviter la file d'attente ! [letourdi.restaurant-du-theatre.fr](http://letourdi.restaurant-du-theatre.fr)

#### covoiturage

Pour vous rendre aux Célestins, adoptez le covoiturage sur [covoiturage-pour-sortir.fr](http://covoiturage-pour-sortir.fr)

#### NOTE D'INTENTION

On a toujours envie de dire à un jeune acteur ou à une jeune actrice : « prends une chaise et parle ». Et puis il y en a un qui prend une chaise et qui parle, et la vie est là. Ça, c'est l'art du théâtre. Ainsi maintenant je suis revenu à quelque chose de très classique et de très modeste : écrire du théâtre. Je me confronte à l'écriture dramatique. C'est difficile d'écrire du théâtre aujourd'hui parce qu'on pourrait presque dire que tout a été fait. Et pourtant tout est à recommencer.

J'aime écrire pour les actrices. C'est peut-être ça mon travail : donner du travail aux actrices. Leur donner de grands rôles. Je fais ça très consciemment. J'essaie de proposer à des

actrices des rôles où elles puissent vraiment y aller et ne pas simplement apparaître dans une scène pour faire joli.

*Actrice* a été écrit pour les acteurs du Théâtre d'Art de Moscou en 2015. La pièce raconte les derniers jours d'une immense actrice. En quelques semaines, elle dit adieu à ceux qu'elle a aimés. Toute sa famille est là ainsi que ses collègues du théâtre. Jusqu'à la fin. Entourée de centaines de bouquets de ses admirateurs. Comme dans un reposoir.

PASCAL RAMBERT  
METTEUR EN SCÈNE

PROCHAINEMENT EN GRANDE SALLE



13 – 24 MARS 2018

## GEORGE DANDIN OU LE MARI CONFONDU MOLIÈRE / JEAN-PIERRE VINCENT

Avec Olivia Chatain, Gabriel Durif, Aurélie Édeline, Vincent Garanger, Iannis Haillet, Élizabeth Mazev, Anthony Poupart, Alain Rimoux



27 – 31 MARS 2018 [INTERNATIONAL BELGIQUE]

## TRISTESSES

ANNE-CÉCILE VANDALEM

COUP  
DE CŒUR  
DU FESTIVAL  
D'AVIGNON  
2016 !

Avec Vincent Cahay, Anne-Pascale Clairembourg, Épona Guillaume, Sélené Guillaume (en alternance avec Asia Amans), Pierre Kissling, Vincent Lécuyer, Catherine Mestoussis (en alternance avec Zoé Kovacs), Jean-Benoit Ugeux, Anne-Cécile Vandalem (en alternance avec Florence Janas), Françoise Vanhecke, Alexandre Von Sivers



EN PARTENARIAT AVEC  
ACTEURS DE L'ÉCONOMIE - LA TRIBUNE



## MASTER CLASS AVEC EDGAR MORIN Sociologue et philosophe

REFONDER UNE PENSÉE POLITIQUE EN FRANCE  
**Lundi 19 mars 2018 à 19h, Grande salle**

RÉSERVATION : THEATREDESCELESTINS.COM

Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 – THEATREDESCELESTINS.COM



L'équipe d'accueil est habillée par MAISON MARTIN MOREL

