

Architecture

Texte, mise en scène et installation

Pascal Rambert

Avec

EMMANUELLE BÉART AUDREY BONNET ANNE BROCHET MARIE-SOPHIE FERDANE **ARTHUR NAUZYCIEL** STANISLAS NORDEY **DENIS PODALYDÈS**

sociétaire de la Comédie-Française, en alternance avec PASCAL RÉNÉRIC

LAURENT POITRENAUX **JACQUES WEBER**

Et en alternance

CÉLESTINE BEGALLA LOUYER CÉSARÉE GENET BONNET **ROSE POITRENAUX**

Lumière Yves Godin Costumes Anaïs Romand Musique Alexandre Meyer Collaboration artistique Pauline Roussille Conseiller mobilier Harold Mollet Chorégraphe associé Thierry Thieû Niang Professeur de chant Francine Acolas Répétitrices Clémence Delille, Aliénor Durand Régie générale Alessandra Calabi Régie lumière Thierry Morin Régie son Lauriane Rambault Régie plateau Antoine Giraud Habilleuse Marion Regnier Direction production Pauline Roussille Administration de production Juliette Malot Coordination, Logistique Sabine Aznar

Production déléguée : structure production Coproduction : Festival d'Avignon, TNS - Théâtre national de Strasbourg, TNB - Théâtre national de Bretagne à Rennes, Théâtre des Bouffes du Nord, Bonlieu - Scène nationale d'Annecy, Les Gémeaux - Scène nationale, La Comédie de Clermont-Ferrand - Scène nationale, Le Phénix - Scène nationale de Valenciennes Pôle Européen de création, Célestins - Théâtre de Lyon, Emilia Romagna Teatro Fondazione Résidence à la Fabric A du Festival d'Avignor

Remerciements à Nanterre-Amandiers, Centre dramatique national

Spectacle créé le 4 juillet 2019 dans la Cour d'Honneur du Palais des Papes, Festival d'Avignon Le texte d'Architecture est publié aux éditions Les Solitaires Intempestifs

fév. 2020

COPRODUCTION



GRANDE SALLE

HORAIRES

20h - dim.: 16h Relâche: lun.

○ DURÉE

3h sans entracte









BAR-RESTAURANT L'ÉTOURDI

Ouvert avant et après le spectacle. Possibilité de pré-commander en ligne : letourdi.restaurant-du-theatre.fr

LIBRAIRIE PASSAGES

Retrouvez les textes de notre programmation dans l'atrium, en partenariat avec la librairie Passages.

L'équipe d'accueil est habillée par MAISON MARTIN MOREI





Note d'intention

Après *Clôture de l'amour* pour Audrey Bonnet et Stanislas Nordey. Après Avignon à vie pour Denis Podalydès. Après *Répétition* pour Emmanuelle Béart, Audrey Bonnet, Stanislas Nordey et Denis Podalydès. Après *Argument* pour Marie-Sophie Ferdane et Laurent Poitrenaux. Après De mes propres mains et L'Art du Théâtre pour Arthur Nauzvoiel. Après *Une vie* pour Denis Podalydès.

Et après 25 ans d'attente - le temps c'est merveilleux - je dis à Jacques Weber je veux écrire pour toi, et que tous ces noms et le tien se lient dans *Architecture*, ainsi que pour vous Anne Brochet et Pascal Rénéric.

ARCHITECTURE EST UN MEMENTO MORI POUR PENSER NOTRE TEMPS.

Pour chacun et pour eux tous, réunis, Pascal Rambert écrit Architecture, une brutale histoire de famille qui s'apparente à un naufrage. Aux lendemains de la première querre mondiale et aux portes de l'Anschluss, au sein d'une période nourrie d'espoir et de combats, chaque membre de cette famille, aussi brillant soit-il - compositeur, architecte, philosophe, écrivain, scientifique, actrice, peintre - pense encore que donner sa vie pour la pensée et la beauté a un sens. Mais si eux, les plus talentueux des talentueux, n'ont pu empêcher le sang, comment ferons-nous si le sang se présente à nouveau?

PASCAL RAMBERT



10-20 mars 2020 Merci la nuit Raphaël Defour

Une escapade poétique autour des figures archaïques et contemporaines de la sorcière.



11-21 mars 2020 Bug Tracy Letts / Emmanuel Daumas

Schizophrénie paranoïaque? Complot de science-fiction? Emmanuel Daumas entraîne Audrey Fleurot dans les eaux troubles d'une passion amoureuse dévastatrice.



24 mars - 4 avr. 2020 Convulsions Hakim Bah / Frédéric Fisbach

Les Convulsions d'Hakim Bah transportent le tragique antique dans l'ordinaire de nos sociétés. Réjouissant à plus d'un titre. LA TERRASSE



04 72 77 40 00 | THEATREDESCELESTINS.COM





