

Communiqué de presse

Prix Incandescences 2025 4^e édition

Lauréats « Maquettes » et « Spectacles »

Du mardi 17 au samedi 21 juin, s'est tenue sur les scènes du Théâtre national Populaire à Villeurbanne et des Célestins, Théâtre de Lyon, la 4e édition du Prix Incandescences. Un concours pour soutenir la création régionale et accompagner des équipes émergentes ou plus confirmées.

Pendant 5 jours, 14 compagnies ont présenté leur travail devant le public et un jury de professionnels. Après les présentations, le jury a désigné un lauréat dans chaque catégorie : maquettes et spectacles.

- Dans la section “Maquettes”, la **Compagnie des Mangeurs d'Étoiles** remporte le Prix Incandescences 2025 avec ***Mobiles Homes***
- Dans la section “Spectacles”, la **Compagnie le désordre des choses** remporte le Prix Incandescences 2025 avec ***Les Corps incorruptibles***

Chaque année, les lauréats bénéficient d'un soutien financier et rejoignent la programmation de l'un des deux théâtres.

Toutes les informations sont sur notre site dédié : prixincandescences.com

Lauréat de la catégorie « Maquettes » 2025

Mobile Homes

Tristan Dubois

Cie des Mangeurs d'Étoiles

Texte, réalisation et mise en scène **Tristan Dubois**

Avec la collaboration artistique de **Fanny Duchet**

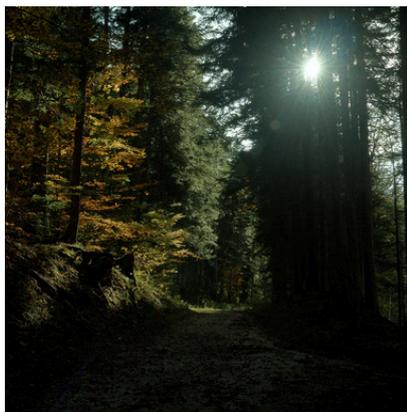
Compagnie des Mangeurs d'Étoiles

Avec **Liza Blanchard, Romain Preuss** (en cours)

Manipulations et régie au plateau **Fanny Duchet**

Musique originale **Romain Preuss**

Avec le soutien de l'Espace Paul Jargot – Scène ressource en Isère – Crolles, Saint-Martin-d'Hères en scène – L'heure bleue / ECRP – Scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes, L'Amphi – Pont de Claix, Le Point Fixe – Cannes, L'Assemblée Fabrique artistique de la Ville de Lyon (en cours)



©Tristan Dubois

Camille conduit les plus gros poids lourds qui puissent rouler sur le continent. Un matin, alors qu'elle transporte une maison mobile, Yourop surgit de nulle part. Il a huit ans, le regard grave et un sourire inébranlable. Cette rencontre bouleverse la vie de Camille et révèle ses contradictions : son besoin de reconnexion avec la forêt mais aussi ce sentiment de liberté qu'elle éprouve en chantant du folk-punk féministe aux manettes d'un monstre d'acier.

La compagnie reçoit un apport en coproduction et sera programmée en 2026-2027 au TNP.

Lauréat de la catégorie « Spectacles » 2025

Les Corps incorruptibles

Aurélia Lüscher

Cie le désordre des choses

Conception et jeu **Aurélia Lüscher**

Compagnie le désordre des choses

Scénographie et corps **Arnaud Louski-Pane** et **Aurélia Lüscher**

Collaboration artistique et dramaturgie **Céline Nidegger, Mélissa Zehner**

Soutien à la dramaturgie **Guillaume Cayet**

Participation **Nadia Skrobeck-Lüscher, Xulia Rey Ramos, Ponyo**

Assistanat **Manon Clavreul Baudry**

Lumière **Juliette Romens**

Son **Antoine Briot**

Régie son **Mateo Provost**

Conseils plastiques et céramiques **Aline Morvan**

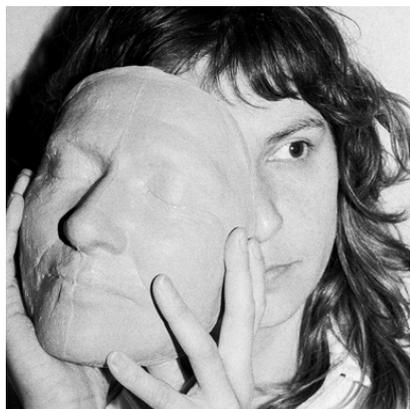
Régie de tournée **Charles Rey**

Production le désordre des choses

Avec le soutien de la Fondation d'entreprise Hermès et du Fonds de dotation Porosus Coproduction Le Studio Théâtre de Vitry, Les Subs – lieu vivant d'expériences artistiques – Lyon, La Comédie de Clermont-Ferrand – Scène nationale, Le Dôme Théâtre – Albertville

Le projet est 1er lauréat du dispositif de production et de diffusion le Réel Enjeu 2022 Administration Roma Calmant

Diffusion – production Karine Bellanger bora-bora productions



Qu'advient-il du corps de nos défunts ? Suite au décès d'une proche, Aurelia Lüscher entame une enquête au long cours, sur les traces de ces métiers qui prennent soin des dépouilles, à l'abri des regards. Cette pièce documentée et délicate, restitue ses rencontres et découvertes, interroge les rituels d'aujourd'hui et les choix possibles face à la mort.

La compagnie sera programmée lors de la saison 2026-2027 aux Célestins, Théâtre de Lyon.

CONTACTS PRESSE :

THÉÂTRE NATIONAL POPULAIRE

Djamila BADACHE

Responsable presse

+33 (0) 4 78 03 30 12 / +33 (0) 6 88 26 01 64

d.badache@tnp-villeurbanne.com

THÉÂTRE DES CÉLESTINS

Magali FOLLÉA

Responsable presse

+33 (0) 4 72 77 48 83 / +33 (0) 6 14 10 28 28

magali.follea@theatredescelestins.com



**Les
Célestins,
Théâtre
de Lyon.**
