



PROGRAMME

# Le Monde renversé

COLLECTIF MARTHE / CLARA BONNET,  
MARIE-ANGE GAGNAUX, AURÉLIA LÜSCHER,  
ITTO MEHDAOUI

Avec

CLARA BONNET  
MARIE-ANGE GAGNAUX  
AURÉLIA LÜSCHER  
ITTO MEHDAOUI

**Écriture** Clara Bonnet, Marie-Ange Gagnaux,  
Aurélia Lüscher, Itto Mehdaoui, Guillaume Cayet

**Dramaturgie** Guillaume Cayet

**Conception nez** Célia Kretschmar, Cécile Kretschmar

**Lumière** Clémentine Pradier

**Chorégraphie** Marjorie Dupré

**Construction décors** Alexis Forestier, Itto Mehdaoui

**Œil extérieur** Maurin Ollès

**Régie générale** Clémentine Gaud et Clémentine Pradier

Production : Prémises

Le collectif Marthe fait partie des premiers lauréats du Dispositif Cluster initié par Prémises, Office de production artistique et solidaire pour la jeune création.

Coproduction : Théâtre de l'Usine – Genève (Suisse), Théâtre de la Cité internationale – Paris

Avec le soutien de Montévideo – Marseille, des maisons Mainou – Fondation Johnny Aubert Tournier, de la fondation Ernst Göhner et de la commune de Plan-les-Ouates, La Quincaillerie – Les Laumes, Dièse # Auvergne-Rhône-Alpes – dispositif d'insertion de l'École de la Comédie Saint-Étienne, l'Onda – Office national de diffusion artistique

Le collectif Marthe est en résidence de création et d'action artistique pour trois saisons au Théâtre de la Cité internationale.

Un remerciement particulier pour Silvia Federici, Théâtre Saint-Gervais Genève, Jeune théâtre national, Jamil Mehdaoui, François Berger, Lily Bonnet, Augustin Bonnet, Guillaume Bonnet, Camille Guyot, Philippe Lüscher, Nadia Skrobeck, Jessica Kraatz, Thelma Klébert, Atelier 2 roues PLO, Édition L'entremonde

Action financée par la région Île-de-France

15 > 24  
AVR. 2019

THÉÂTRE LE POINT DU JOUR  
7 rue des Aqueducs Lyon 5<sup>e</sup>

HORAIRES  
20h30 – dim. : 16h30

DURÉE 1h30



© DOROTHÉE THÉBERT FILIÈRE

## NOUS SOMMES NOS IMAGINAIRES COLONISÉS

Nous nous sommes regroupées, concertées, entendues et écoutées.

Nous sommes parties de nous pour tenter d'arpenter l'Histoire, une histoire qui nous a faites. Nous sommes revenues en arrière.

C'est quoi c'est qui la sorcière ?

Nous avons parcouru le *Malleus Maleficarum*, des manuels de propagande, des bestsellers : pour torturer une coupable, la mettre dans une cage et la plonger dans l'eau.

Nous avons été soulagées de pouvoir nommer.

Nous devenons à la fois analyse, pragmatisme, chiffres et dates, à la fois réminiscence de nos enfances.

Nous avons découvert des femmes-utérus, tronquées, fouillées, dépecées.

Nous reparlons du petit Inquisiteur en nous, de nos doutes, de nos élans réprimés, timides, de nos sexualités épanouies, ratées.

Nous observons les rouages de la grande fabrique des sorcières, des putains, des femmes au foyer, des femmes de ménage, des agréables petites femmes soumises, des impudiques, des catins, des hystériques.

Nous voulons déconstruire ces fantasmes et s'amuser à les saper.

Nous sommes une constellation d'imaginaires opposés qui cohabitent et s'expliquent.

Nous sommes actrices.

Nous voulons faire théâtre de cette chasse faite aux femmes.

Nous voulons faire théâtre de notre stupéfaction.

### BAR

Un bar est à votre disposition,  
avant et après le spectacle.

PHOTOS, VIDÉOS ET AUTRES INFOS  
[theatredecelestins.com](http://theatredecelestins.com)

PARTAGEZ VOS ÉMOTIONS [f](#) [t](#) [o](#) [p](#)

### covoiturage

Adoptez le covoiturage sur  
[covoiturage-pour-sortir.fr](http://covoiturage-pour-sortir.fr)

EN CE MOMENT EN GRANDE SALLE



9 > 29 MAI 2019

## La Place Royale CRÉATION

PIERRE CORNEILLE / CLAUDIA STAVISKY

Avec Camille Bernon, Julien Lopez, Loïc Mobihan, Bertrand Poncet, Renan Prévot, Roxanne Roux

PROCHAINEMENT EN GRANDE SALLE



4 > 8 JUIN 2019

## Anthologie du cauchemar

MARIA BARCELLOS, KARK BISCUIT /  
SYSTÈME CASTAFIORE

Dès  
10 ans

Une débauche d'inventions qui fait toute la beauté et la virtuosité du spectacle.  
[TOUTELACULTURE.COM](http://TOUTELACULTURE.COM)

# Saison 19-20

## OUVERTURE DES ABONNEMENTS

Sur internet : mercredi 15 mai à 13h  
Au guichet : vendredi 17 mai à 12h15

Célestins

THÉÂTRE DE LYON

04 72 77 40 00 | [THEATREDESCELESTINS.COM](http://THEATREDESCELESTINS.COM)



L'équipe d'accueil est habillée par MAISON MARTIN MOREL



GRAND LYON  
la métropole

VILLE DE  
LYON